



# 讀書會-尾巴人

尾巴不見了

成員:5 光博原 26彭育祥 29 黃彥愷 33葉子揚 37謝丞濱



悸・我的青春電力

## 內容概述:

源於一篇校刊社邀請作者回憶青春的文章，讓作者想起了自己在高中時的種種不得志，而其中也包含了讓作者更加確信自己能夠靠文學走出一片天的事件。

從一開始對國文研究社的好奇心，而後經過裡頭老師說明，當老師的興趣也急轉直落。中間穿插許多高中大學求學階段的不順，之後又回到高中校刊社時期那種種對文學的熱情。最後呼應開頭及題目，回味青春時的熱血沸騰。

## 架構分析:

**人物:** 工人家庭出生的作者, 林銘亮

**時間:** 作者高中時期

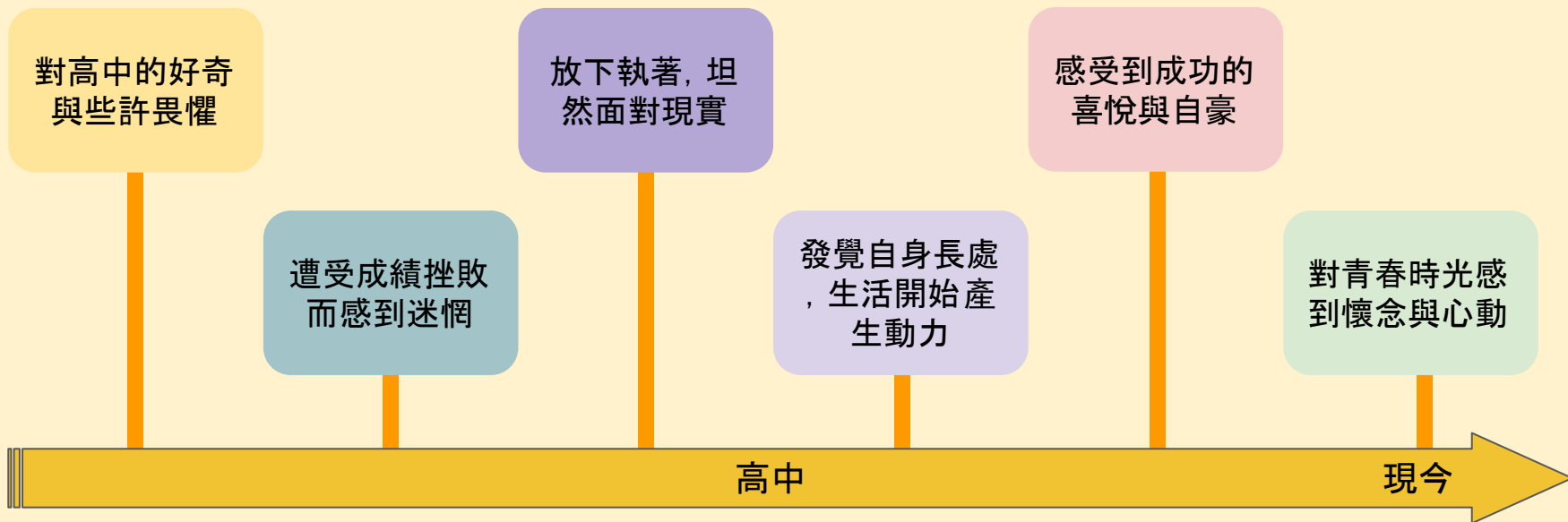
**文章起因:** 受校刊社邀請寫一篇講述高中生活的文章, 而回味起往事...

### 主要事件:

- 第一次來竹中, 在「國文研究室」與兩位年長的老師互動後, 對教師產生恐懼
- 高一暑假作業考試拿54分, 被母親責罵, 感到無比震驚

- 高二工藝課差點無法完成期末考試
- 美術課畫圖作品太差，被老師責罵
- 高一參加校刊社，文學才能被老師肯定
- 錯過教育部的文藝比賽，卻有三篇作品意外在竹中竹女文藝創作獎得到名次，使學校不得以訂定參賽件數的限制，史稱「林銘亮條款」

# 銘亮心境的轉變：



## 心得- 29 黃彥愷

這一段落是我滿喜歡的一個段落，因為它與現在的我是有些許共鳴的。例如：入學之後的考試才第一次看到考卷上出現不及格的分數。但是作者年輕時在文學方面有發光發熱，甚至讓文學獎為她更改規則。而我目前也還在自己的青春中，還在找尋一個領域可以盡情發揮自己的興趣。

## 心得- 33 葉子揚

現在正值青春的我們，看到這篇文章不免也深受同感，那樣的熱血，那樣的瀟灑。

讀完這篇文章的我，心中突然湧起那對未來期望的熊熊烈火，誰知道之後會發生什麼事呢？趁現在還有雄心壯志的時候，把握當下，珍惜機會，不要讓遺憾成了懊悔，也不因眼前所面臨的障礙而躊躇不前，就奮力勇敢地去實踐吧。

我相信總有一天，當我再次從心頭翻開那稱為“回憶”的書，也會如林銘亮老師沉浸其中，無法自拔，回想起那時的悸動，那時的青春活力。





每個人都想天大小怎麼跳。  
 這都是經過成長過程中的練習，不要太在意。  
 否則跳得太大，就像像我的尾巴一樣會長太大。

我的尾巴

第一卷 / 成長篇

# 我的尾巴

第一卷 / 成長篇  
 作者：[Name]  
 繪者：[Name]

感謝聆聽

