



讀書會流程

開場



圖書股長開場



各組報告與討論問題

各組報告與分組討論問題 (組長紀錄,結束後交回給圖書股長)

頒獎



圖書股長統整各組表現 選出一組頒發贈書卡



閱讀書目



《進擊的巨人》

諫山創



《燭之武退秦師》

左傳



《西線無戰事》

愛德華・伯格



《奧本海默》

克里斯多福・諾蘭



《帝國毀滅》

奥利弗・西斯貝格





-《進擊的巨人》





吾不能早用子,今急而求子,是寡人 之過也。然鄭亡,子亦有不利焉!

—《燭之武退秦師》

66

你賦予人類自我毀滅 的力量,但這個世界 卻毫無準備。

- 《奧本海默》







人性與恐懼:

從《進擊的巨人》劇情中,巨人象徵了人類對未知的恐懼和威脅。這部作品探討了人們在面對生存壓力時,往往會做出令人震驚的選擇。面對恐懼時,人類的善良與惡念、勇氣與懦弱都被激發出來,不僅展現出人性中的黑暗面,當然也展現出了人的溫柔與光明,整部作品中許多角色也為了自己所愛的人付出性命……

問題討論02

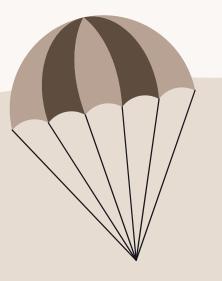
第一次世界大戰不僅摧毀了無數生命,同時也改變了國際局勢和人類歷史。戰爭揭露了人類追求利益和權力而犧牲無辜生命的殘酷現實,《西線無戰事》中生動呈現了戰火下犧牲的生命,他們往往被遺忘,甚至有些士兵的死亡不為人知。電影中透過士兵的視角,描述戰場的恐怖、士兵的痛苦和家園的疏離,提醒讀者戰爭並不是英雄式的冒險,而是黑白的慘劇。小說中的角色從愛國熱情到身心崩潰,不禁讓人及

思戰爭對人類的摧殘。這部作品不僅是反戰文學的經典,更是一個對和平的呼籲,讓後

世記取戰爭的教訓,珍視和平。

問題討論03

《奧本海默》中,我們學到和平的重要性和戰爭帶來的災難有多麼的可怕,提醒人們珍惜和平、避免不必要的衝突。戰爭期間也浮現出了科技濫用的危險,我們應該要善用科技所帶來的日常便利和生活進步,而非使科技發明成為強國欺凌弱小的武器。





劉緯辰贈書卡



經投票,本組表現最佳。 該組組長獲得贈書卡。











<-- Previous Next -->





←-- Previous Next -->





←-- Previous Next -->



