

The background is a solid blue color with stylized dark blue leaf shapes and small white star-like sparkles scattered throughout. At the top, there are three hands holding books: a blue book on the left, a dark blue book in the center, and a red book on the right. At the bottom, there are three hands holding books: a dark blue book on the left, a yellow book in the center, and a light blue book on the right. The central text is white and reads "212拼書會".

212拼書會

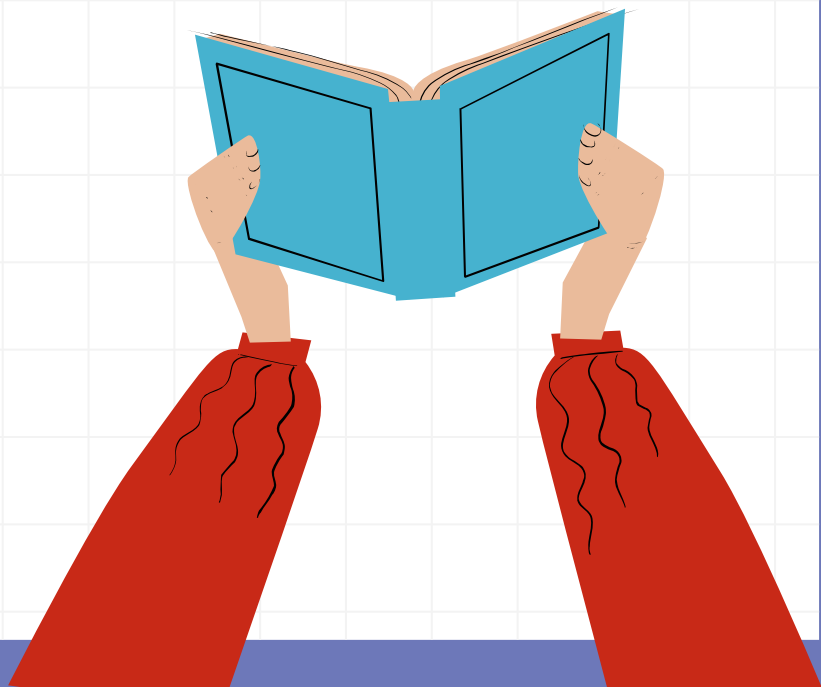
圖書股長 | 羅懷呈
填報同學 | 羅懷呈

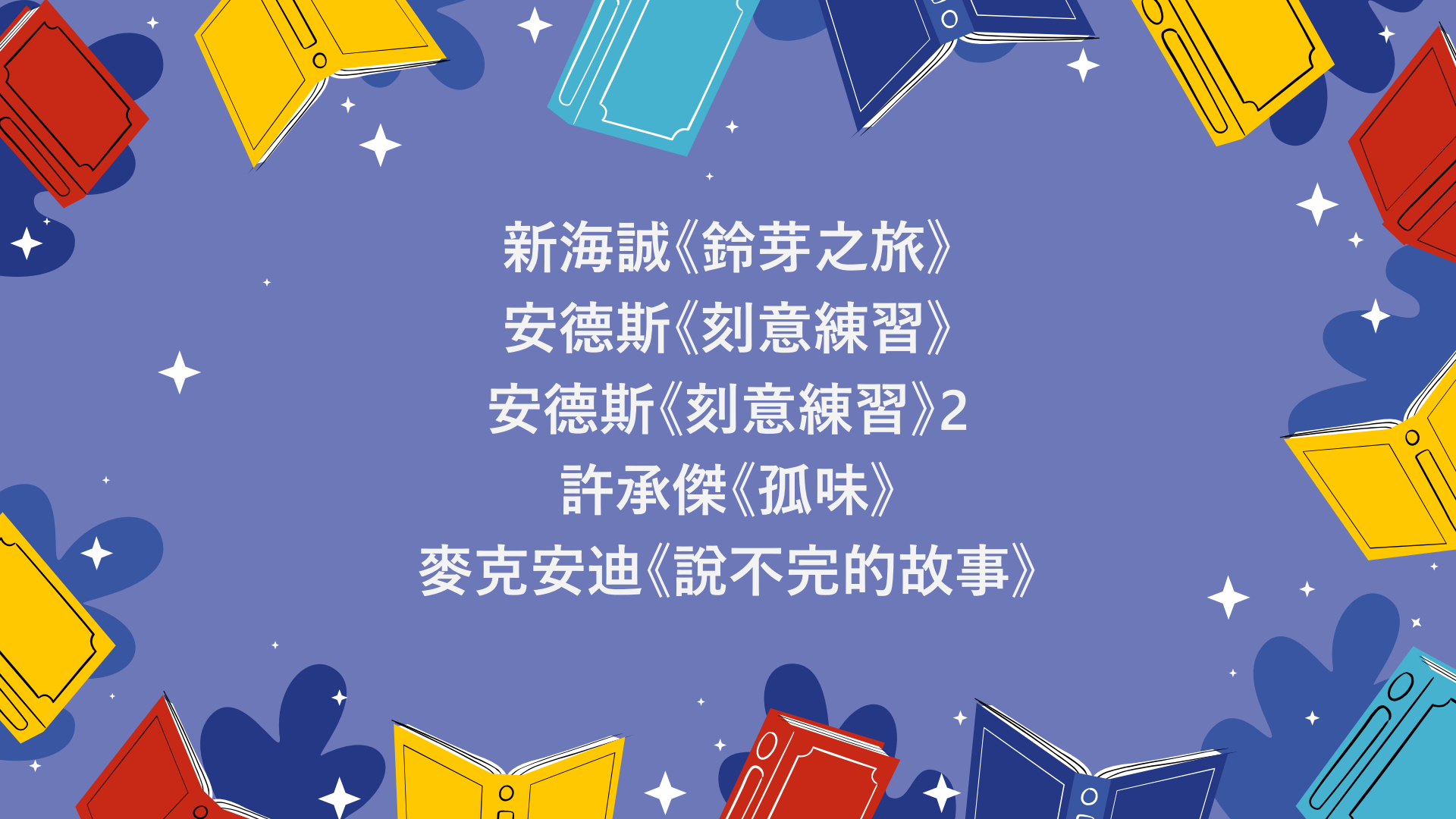
讀書會流程

- 每組上傳圖書會報告PPT。
- 在5/31當天上台報告。

書籍介紹與發表形式

- 提問問題，讓同學增加
思辨能力，提問越多，
越容易拿到贈書卷。





新海誠《鈴芽之旅》
安德斯《刻意練習》
安德斯《刻意練習》2
許承傑《孤味》
麥克安迪《說不完的故事》



- 大腦和身體一樣，在被逼出舒適圈，改變最快。
- 刻意練習不只要發現潛能，更要打造潛能。
- 任何人都有可能透過有意識的刻意練習大腦。

—《刻意練習》

問題討論01

思維僵化

我相信大部分的父母都會希望自己的子女能過得夠好，也不希望自己累積的事業某一天會崩塌，但這些長期使用相同思路賺錢的人們，雖說這是個人的選擇，也可能是他們有些自己的考量，但就我看到的而言，這樣一招打到底的方式只會讓他們在遇到危機時才發現自己沒有分散風險，又或是讓下一代用同樣的方式賺辛苦錢。

問題討論02

現實與幻想的差異

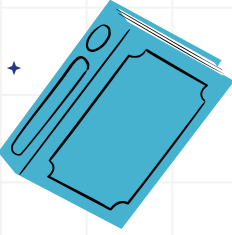
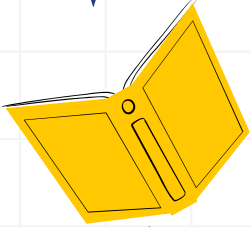
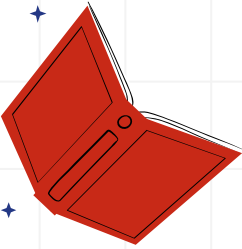
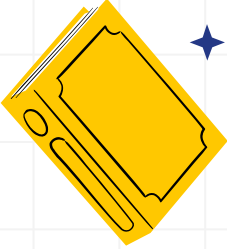
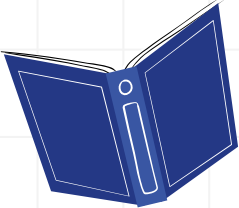
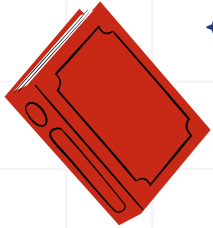

現實和幻想之間存在著明顯的差異。現實是指客戶觀察存在的事情和情況，與人們的感知和經驗相關。它是客戶觀察存在的，獨立於一個人的想法和意念。現實可以通過感觀官觀察和科學方法來驗證，具有普遍性和共享性。

幻想則是人們對幻想像的結果，通常不接受現實條件和限制所約束。它是一種心理活動，可能源於個人的渴望、夢想或創造造力。幻想可以是虛構的故事、奇幻的景象，或者者不現實的想法和幻覺。它不符合現實的規律，而且可能因人而異。

問題討論03

原生家庭

原生家庭是指一個人在成長過程中所處的家庭環境，包括父母、兄弟姐妹等成長。原生家庭對個人的成長和發展起著至關重要的作用。家庭關係、教育方式、價值觀念等都可以在原生家庭中造型和塑造。原生家庭議題包括家庭結構、家庭功能、親子關係等方面，這些因素對個人的身心健康、人外部關係和未來的家庭生活都有重要影響。理解和處理原生家庭討論題對於建立健康的家庭關係和養成極度的家庭價值觀十分重要。



贈書卡
獲獎者

許甯翔

問的問題最多





自由 書寫

我覺得這次的圖書會進行得很順利，
相較以前大家對圖書會完全不感興趣，
都在做自己的事，有很明顯的
改變。

