

三體

206 20.21.15.35



小說介紹

- 作者: 劉慈欣
- 出版年份: 2006 5月~12月(首部曲連載雜誌)
- 三體 I
- 三體 II: 黑暗森林
- 三體 III: 死神永生

-
- 世界觀設定: 生活在三體世界中不斷進化和毀滅的三體人，而最新的一代三體人具有超越地球文明數倍的科學水準。

- 《三體》獲得2006年度中國科幻銀河獎（第十九屆）特別獎。
- 《三體》獲得2014年度美國奇幻科幻協會星雲獎長篇小說類（提名）。
- 《三體》獲得2015年度普羅米修斯獎最佳小說（提名）。
- 《三體》獲得軌跡獎科幻小說類（提名）。
- 《三體》獲得約翰·W·坎貝爾紀念獎最佳科幻小說（提名）。
- 《三體》獲得2020年度星雲賞海外部門長篇小說獎。

劇情介紹

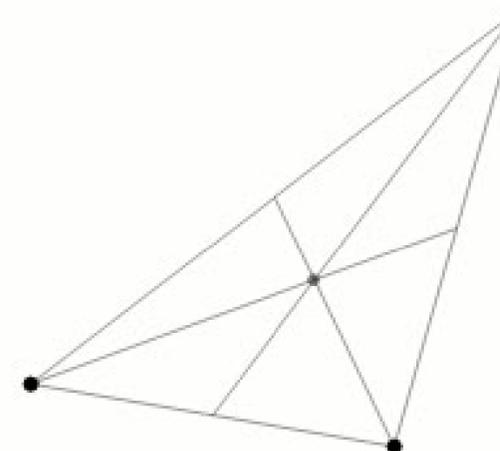
三體文明：由三顆太陽組成的外星文明，名為「三體」。由於所處恆星系統的不穩定性，他們必須經歷長期的困難和災難，唯一的目標就是逃離。外星文明將一款名為《三體》的虛擬遊戲傳送到地球，作為與地球文明進行交流的媒介。這款遊戲在地球上引起了巨大的轟動，但也成為了地球人與外星文明之間的關鍵之一。

地球文明：地球上有一個人，相當反社會，她想要讓外星人教訓地球人，於是她發射信號，這個信號被三體人收到了，所以三體人決定前來佔領地球。此時，地球人利用黑森林法則與三體人達成協議。

黑暗森林法則：本篇小說的核心理論，說明宇宙是一個黑暗的森林，每個文明都藏在這片森林裡，以保護自己，因為一旦報露自己的位子，很可能招來其他文明的聯合攻擊。也因這個法則，所以三體人遲遲不敢進攻地球，因為一旦進攻地球，地球人將把三體人老家的位子暴露出去。



三體問題假設



01

萬有引力定律

三體理論基於牛頓的萬有引力定律，假設物體之間的引力是根據它們的質量和距離而產生的，並且遵循一個特定的數學形式。

02

點質量假設

三體理論中假設物體的質量集中在一個單點，忽略了物體的大小和結構。這個假設使問題的數學處理更容易，因為可以將物體的質量視為在一個單一的點上集中。

03

二體問題的解

三體問題的一個重要假設是二體問題的解是已知的。也就是說，假設已經知道兩個物體之間的引力相互作用導致它們的運動軌跡。這樣，三體問題可以建立在二體問題的基礎上，將第三個物體的運動與前兩個物體的相互作用相結合。

04

平面運動假設

為了簡化問題，三體理論通常假設物體的運動限制在同一平面上。這意味著物體在垂直於平面的方向上的運動被忽略，僅考慮它們在平面內的運動。



黑暗森林法則

- 01 宇宙的競爭性：**根據此法則，宇宙充滿了智慧文明，這些文明之間存在著競爭關係。每個文明都追求自己的生存和發展，並且會視其他文明為潛在的威脅。
- 02 謹慎保密：**為了確保自身的生存，智慧文明必須保持沉默，不向其他文明透露自己的存在。這是因為在黑暗森林中，一旦被其他文明發現，就會面臨被摧毀的風險。
- 03 隱藏信號：**智慧文明應該避免主動發送信號，以免被其他文明探測到。發送信號可能被視為一種敵意行為，導致其他文明主動進攻。
- 04 懷疑他人：**智慧文明必須對其他文明持懷疑態度。由於無法確定其他文明的意圖，文明之間的接觸通常被視為極度危險的，可能導致毀滅性的後果。
- 05 預防性打擊：**如果一個文明發現另一個文明的存在，為了自我保護，它可能會採取預防性打擊的行動，將對方消滅。這是基於假設，宇宙中的文明普遍具有潛在的侵略性和威脅性。



Q&A

Question 1

請問三體的意思是?

Question2

三體這篇小說的核心理論(法則)是?

Question3

三體人與地球人交流的媒介是甚麼?

Question4

三體人明明科技遠高於地球人，但為甚麼不敢攻擊地球?

The background features a dark blue space scene. On the left, a portion of the Earth is visible, showing continents and oceans. In the foreground, the surface of the Moon is depicted with its characteristic craters and lunar maria. The right side of the image is a deep blue space filled with numerous small white stars. A single, larger, light blue circular planet is positioned on the right side. The overall aesthetic is clean and modern, with a focus on celestial imagery.

**THANK
YOU**