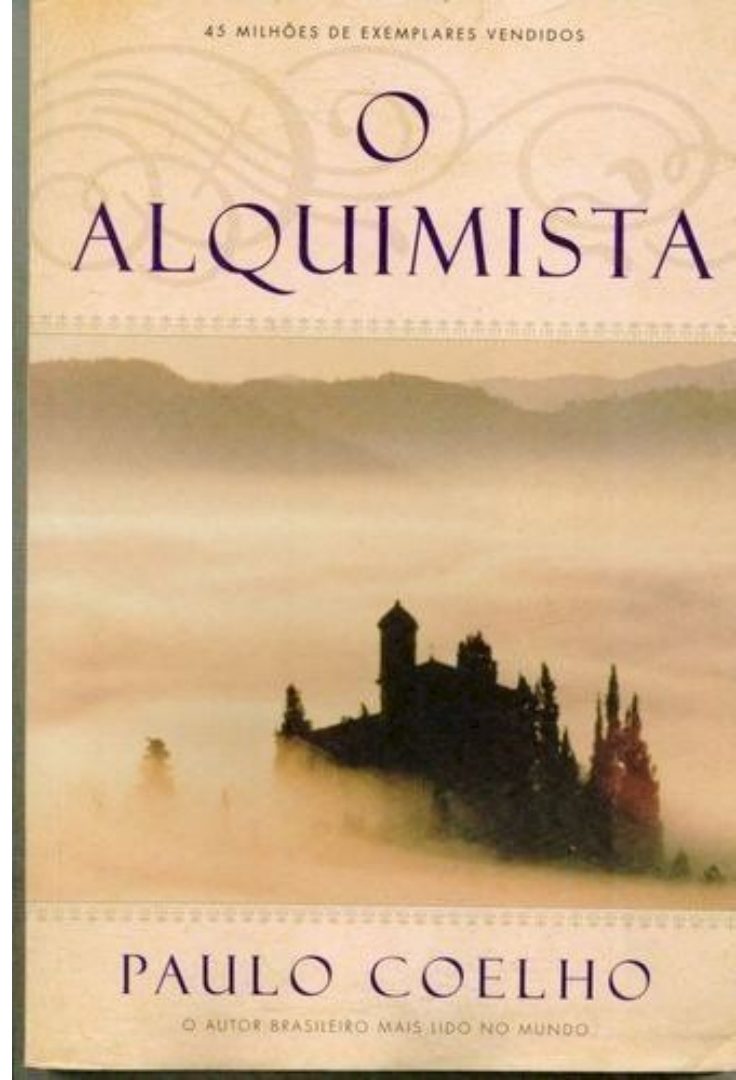


217 共讀會

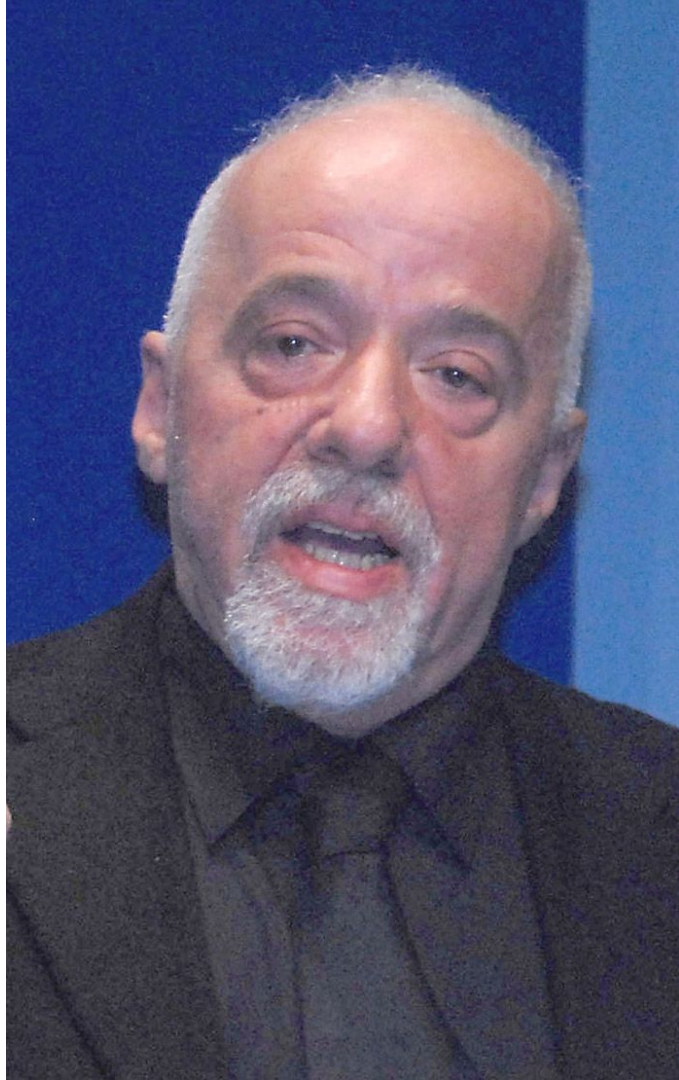
牧羊少年的
奇幻之旅



作家簡介

保羅 • 科爾賀

- 巴西人
- 年少時遊歷世界各地
- 以 *O Alquimista*, 牧羊少年的奇幻之旅聞名



大意

一個名叫聖狄亞各的西班牙男孩牧羊人，他十分熱愛旅行，因為在長著無花果樹的廢棄教堂裡做了一場關於寶藏的夢，而踏上尋寶之路。雖然他一開始因為尋寶之路十分迷茫而一度放棄，但在撒冷王麥基洗得的說服下，便賣掉了所有的羊，重新踏上征途，前往埃及。途中，他遭遇了諸如被朋友搶錢、語言隔閡、部落戰爭、與愛人離別、被軍隊俘虜等挫折，但這些挫折並沒有阻礙他的尋寶夢；為了到達埃及，他順利地克服了它。就在他到達金字塔開始尋寶，他遇到了難民的襲擊，打的他十分無力，但難民老大的一句「夢」話，卻給了他一股新的助力，因為寶藏就在那座長著無花果樹的廢棄教堂裡。

佳句

1. 幸福的祕密就是去欣賞世界上所有的奇特景觀，但不要忘了湯匙裡的油。(p.26)
2. 我很害怕一旦完成了夢想，我將不再有活下去的理由。(p.56)
3. 當有人想完成他的天命時，我總會在附近。(p.57)

討論(問題)

1. 如果一個人比他人提早知道自己的天命，這是否是一件好事？
2. 如果一個自稱是聖人的人來給你建議，你會如何看待？
3. 在後半部有一句話：愛不會使人遠離天命，這句話在現今社會還適用嗎？又要如何詮釋？

討論(回應)

1. 所謂天命，指的既是一個人的使命，也是一個人的命運。如果一個人十分在意自己的天命，先一步得到反而會使他輾轉反側，猶豫不決，但對一個十分豁達的人來說，知道與不知道對他不會有絲毫影響，甚至是無動於衷。
2. 在瞬息萬變的社會，讓我們很難去全然相信一個人所說的話。但在聽到聖人在面前講的那一席話，不只會感受到激昂與澎湃，並且會深思人生理想與目標。所以，在內心的重擔放下之後，我會採取他的建議。
3. 還適用，或許每個人的天命都在成家立業後已經注定，但是因為愛，使每個人感受到了責任，也使人不會忘記自己的使命，以及自己的夢想，並在現實與理想之中，找到最終歸宿。

心得

可能是作者年少有遊歷的關係，這篇小說讓我感覺有一種抑鬱，但又不悲觀的風格，就好像大航海時代的航行者一樣，每一次與家人相聚總是如此短暫、如此倉促與，卻在一次又一次的離別中，懷揣著一種坦蕩瀟灑的心情。那種心情，或許是因為飽經世故，抑或是不願落下無義的淚水，抑或是知道這是他的天命，他的責任，使他無論如何都要接受一次冒險。也許那個男孩聖迪亞各，只是無數探險家的縮影。

謝謝大家!!

